

Studentisches Filmprojekt: AT – Melodie

Sehr geehrte Damen und Herren,

wir sind eine Projektgruppe des Studiengangs *Media: Conception & Production* aus Wiesbaden. In unserem 4. Semester entwickeln wir ein Exposé sowie anschließend ein Drehbuch für einen potenziellen **Kurzfilm zum Thema Diversität**. Wir möchten uns dabei gerne mit dem Themenfeld Taubheit auseinandersetzen, da wir der Meinung sind, dass taube Menschen in der Filmwelt bislang noch zu wenig repräsentiert sind. Mit unserem Projekt möchten wir einen Beitrag zu mehr Sichtbarkeit und authentischer Darstellung leisten.

Da wir selbst bislang keinen direkten Kontakt zu tauben Menschen hatten, ist es uns umso wichtiger, das Thema respektvoll, realistisch und aus einer informierten Perspektive zu behandeln. In diesem Zusammenhang sind einige Fragen entstanden, die wir gerne vor der Ausarbeitung unseres Exposés klären möchten.

Die Fragen richten sich direkt an taube Menschen, da uns echte Erfahrungen und persönliche Einblicke besonders wichtig sind.

Unsere bisherige Projektidee ist es, die Geschichte eines tauben Musikers zu erzählen, der auf seine ganz eigene Weise Zugang zur Musik findet und darin seine Leidenschaft erlebt. Wir freuen uns sehr über jede Art von Input, Kritik oder Hinweise, um die Darstellung möglichst authentisch zu gestalten.

Darüber hinaus möchten wir für dieses Projekt **authentisch casten**, also bewusst mit tauben Schauspieler*innen zusammenarbeiten.

Wir wären Ihnen dankbar, wenn Sie uns bei der Beantwortung unserer Fragen unterstützen könnten. Sollten Ihrerseits **Rückfragen** bestehen oder möchten Sie **ausgefüllte Fragebögen** zurückschicken, erreichen Sie uns unter:
lotti.wildanger@icloud.com

Vielen Dank für Ihre Zeit und Unterstützung!

Mit freundlichen Grüßen
Lotti Wildanger

Fragenkatalog:

1) Hast du eine Stimme im Kopf?

2) Gibt es Situationen in denen du dich täglich eingeschränkt fühlst?

3) Gibt es Situationen in denen du dich von hörenden Personen ausgeschlossen fühlst? Wenn ja, kannst du diese Situation beschreiben?

4) Wann fühlst du dich gut einbezogen und verstanden?

5) Wo wünschst du dir mehr Unterstützung?

6) Wie reagieren Menschen auf deine Taubheit?

7) Gibt es Missverständnisse oder Vorurteile, die dich stören?

8) Wie unterhältst du dich mit Hörenden?

9) In welchen Momenten fühlst du dich allein?

10) Wie würdest du „Stille“ beschreiben?

11) Was wünschst du dir von Hörenden?

12) Welche Hilfen benutzt du im Alltag? Kreuze an:

- ☐ Gebärdendolmetscher
- ☐ Untertitel
- ☐ Vibration
- ☐ Lichtsignale
- ☐ Apps

- Sonstiges? Wenn ja, welche?
-

13) Welches Hilfsmittel würdest du dir außerdem noch wünschen?

14) Was ist deine Meinung zu Cochlea-Implantaten oder Hörhilfen?

15) Kannst du Lippenlesen? Ist Lippenlesen für dich sehr hilfreich?

16) Welche Wörter oder Gebärden gefallen dir besonders gut?

17) Was hörst du? Z.B. Brummen, rauschen etc.

18) Wie fühlt sich taub sein an?

19) Was würdest du gerne in einem Film über taube Menschen sehen und was auf gar keinen Fall?

20) Wie nimmst du Musik wahr?

21) Kannst du ein Instrument spielen?

22) Wie ist es als taube Person zu reisen.

23) Hast du Ideen für einen Filmtitel? (z.B. Melodie, Ungehört, ...)

Vielen Dank für deine Teilnahme!